



Festival di storia contemporanea a cura di Carlo Greppi





- Muve, via Ridolfi
- Piazza Madonna della Quiete
- Parco Mariambini (letture per bambini dalle 16:30 a cura di Palazzo Leggenda)
- Cenacolo e Chiostro degli Agostiniani
- Piazza del Popolo
- Piazza F. degli Uberti (sarà presente il bookshop delle Librerie Empolesi)





Festival di storia contemporanea a cura di Carlo Greppi

EMPOLI 12-14 settembre 2025

/ Alessandro Vanoli / Alberto Mario Banti / Bruno Settis / / Giulia Albanese / Uoldelul Chelati Dirar / Anna Foa / / Isabella Insolvibile / Miguel Gotor / Benedetta Tobagi / / Giorgio Zanchini / Giovanni De Luna /



Cos'è la storia contemporanea? Di cosa si occupano gli studiosi e le studiose?

/contè.sto/ nasce con l'obiettivo di portare al grande pubblico contenuti di alto livello.
Verrà fatto attraverso una serie di lezioni pubbliche che introdurranno fondamentali questioni storiche e storiografiche e con una spiccata dimensione civile, anche attraverso il racconto di episodi o traiettorie biografiche; delle storie, insomma, che fanno la Storia.
Nazione, rivoluzione, colonialismo, razzismo, guerra, terrorismo, democrazia: /contè.sto/ attraverserà queste parole che hanno segnato in profondità l'età contemporanea.

Storiche e storici di diverse generazioni e con retroterra culturali diversi porteranno così a Empoli, con le loro lezioni pubbliche all'aperto, la tridimensionalità e l'umanità dell'epoca a noi più vicina, per dare concretezza a un'idea di storia inclusiva e plurale, che ci riguarda tutte e tutti.

PROGRAMMA

Mercoledì 10 settembre

FUORI/contè.sto/

"Muve"

ore 18.30 > Carlo Sisi presenta I pittori del Novecento empolese introduce Cristina Gelli

Giovedì 11 settembre

FUORI/contè.sto/

■ Cenacolo degli Agostiniani

ore 17.30 > Presentazione del libro di Pier Luigi Gaspa

Per la libertà. La Resistenza nel fumetto

FUORI/contè.sto/

Chiostro degli Agostiniani

ore 19 > Carla Paci presenta Lei c'era

introduce Sabina Spannocchi

FUORI/contè.sto/

Piazza Madonna della Ouiete

ore 21 > IDeandrè, live cover band

Venerdì 12 settembre

FUORI/contè.sto/

Parco Mariambini

ore 15 > Lavandaie in Arno tra rime, canzoni, sorrisi e pianti

a cura della **Pro Loco Empoli**

FUORI/contè.sto/

■ Piazza Madonna della Ouiete

ore 16 > Simone Malavolti: Nazionalismi e "pulizia etnica" in Bosnia-Erzegovina.

introduce Alice Pistolesi

FUORI/contè.sto/

Parco Mariambini

ore 16.30 > Il tempo di una scatola: un'attività per scoprire il passato in modo semplice e divertente.

Letture a cura della Biblioteca Palazzo Leggenda

FUORI/contè.sto/

Chiostro degli Agostiniani

ore 17.30 > Agnese Pini: Un autunno d'agosto

introduce Alessio Mantellassi

■ Piazza F. degli Uberti

ore 18.30 > MA LA STORIA PUÒ ESSERE CONTEMPORANEA?

Carlo Greppi dialoga con Alessandro Vanoli

FUORI/contè.sto/

Chiostro degli Agostiniani

ore 19.30 > Django Reinhardt: il genio zingaro che ha fondato il jazz europeo Francesco Martinelli accompagnato da Jacopo Martini

Group • a cura di Empoli Jazz

FUORI/contè.sto/

■ Piazza Farinata degli Uberti

ore 21.30 > Luca Nesti e Banda Gaber raccontano il Signor G

Sabato 13 settembre

■ Piazza del Popolo

ore 10 > COME SI INVENTA UNA NAZIONE

Alberto Mario Banti • Introduce Giovanni Mennillo

■ Piazza Madonna della Ouiete

ore 11.30 > COME SI FA UNA RIVOLUZIONE

Bruno Settis • Introduce Paolo Santini

FUORI/contè.sto/

Parco Mariambini

ore 15 > Paolo Padoin: Terrorismo rosso e nero

introduce Dario Parrini

■ Piazza del Popolo

ore 16 > come nasce una dittatura.

Giulia Albanese • Introduce Roberto Bianchi

FUORI/contè.sto/

Parco Mariambini

ore 16.30 > Il tempo di una scatola: un'attività per scoprire il passato in modo semplice e divertente.

Letture a cura della Biblioteca Palazzo Leggenda

■ Chiostro degli Agostiniani

ore 17.30 > come una nazione diventa grande

Uoldelul Chelati Dirar • introduce Roberto Bianchi

■ Piazza del Popolo

ore 21.15 > COME INIZIA UNA PERSECUZIONE

Anna Foa • introduce Valeria Galimi

FUORI/contè sto/

Chiostro degli Agostiniani

ore 19 > Stefano Romagnoli presenta il libro:

Rivoluzionari e reazionari.

II biennio rosso nell'empolese /1919-1920)

introduce Matteo Bensi

FUORI/contè.sto/

■ Piazza del Popolo

ore 22.30 > Oltre il ponte. Un contributo alla memoria: Empoli nella seconda Guerra mondiale.

racconto-concerto del Mirincoro

Domenica 14 settembre

Chiostro degli Agostiniani

ore 10 > COME FINISCE UNA GUERRA

Isabella Insolvibile • introduce Giada Kogovsek

■ Piazza del Popolo

ore 11.30 > come (e perché) si sceglie la lotta armata

Miguel Gotor • introduce Cosimo Ceccuti

FUORI/contè.sto/

Parco Mariambini

ore 15 > Presentazione del libro Volontari della libertà.

L'arruolamento nei Gruppi di combattimento a Empoli e in Valdelsa

di Carmelo Albanese • introduce Isabella Insolvibile

■ Piazza F. degli Uberti

ore 16.00 > come fare I conti con il passato

Benedetta Tobagi • introduce Giovanni Baldini

■ Piazza F. degli Uberti

ore 17.30 > COS'È LA STORIA CONTEMPORANEA?

Giorgio Zanchini intervista Giovanni De Luna

FUORI/contè.sto/

■ Chiostro degli Agostiniani

ore 19.30 > Incontro e mostra Egocity: sviluppo di comunità sensibilia

a cura di Mirco Donati • interviene Sergio Risaliti

FUORI/contè.sto/

Cenacolo degli Agostiniani

ore 21.30 > Documentario su Gino Terreni: lo stupore pittorico

introduce Leonardo Terreni